

7. R. 459

1-33

No. II.

A

Son Ami & Eleve

ETTEILLA,

Madame le Blanc, Maitresse de Clavecin,

ÉLEVE DE RAMEAU.

Vous me dites, mon cher Eleve, lorsqu'à mon tour je deviens la vôtre dans la science des Oracles, par le LIVRE DE THOT, dont vous êtes le Rénovateur, qu'il faut que les hommes s'en passent beaucoup.

Ma foiblesse, mon Ami, est de former un N°. de votre Journal; & ne dites pas que votre connoissance du cœur humain, vous fait trembler.

ECOUTEZ, s'il est des Personnes qui nous ridiculisent; avec d'autres Personnes, nous chanterons en nous accompagnant: ECOUTEZ BIEN ETEILLA, ÉCOUTEZ BIEN ET TE IL LA.

Votre amie Mad. le Blanc.

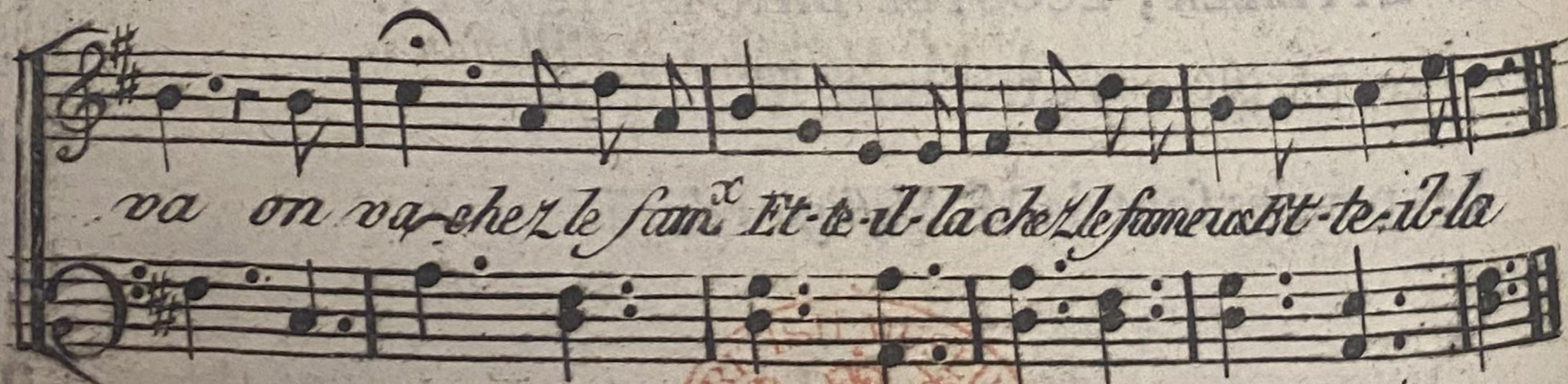
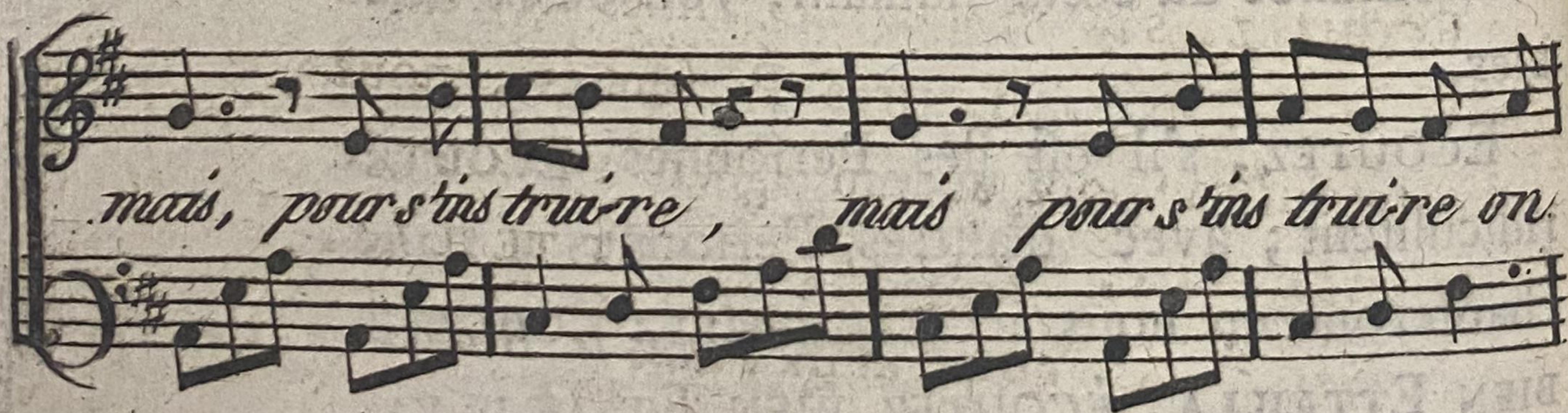
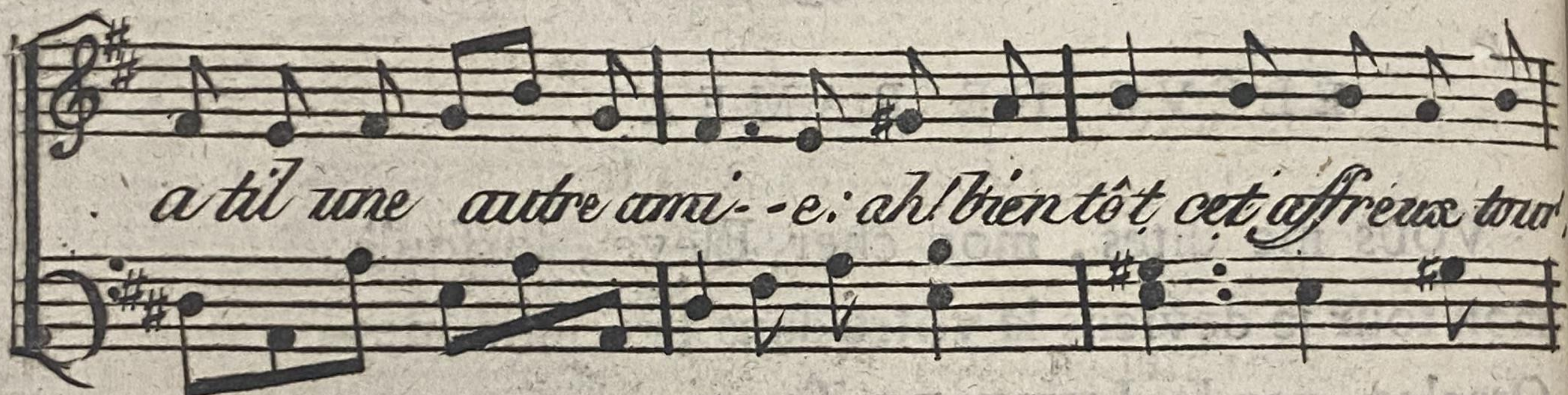
Les paroles sont de M. Mesagrot de Villenaux.

ETTEILLA

ou

Le Devin du Siecle.
Avec accompagnement de Clavecin

Air! de Nina



Trise y cou
Cédant à
Tremblant,
Les maux
Bon jeune
A

Ecoute b

Pour calmer

De cette

Le sage

Vous aura

Non jeune

Sar

Plus d'an

La Rose

De Zéph

Jamais

La Rose

Ora soy

Sa

Plus d'an

Céconseil

Et l'ama

Le malhe

A la ren

Quoi.

Son bon



e 2002579

2

Lise y court y vole Soudain
 Cédant à l'espoir, à la crainte ,
 Tremblant, elle avoue au dervin,
 Les maux dont son ame est atteinte

Bon jeune Lise, bon jeune Lise

A ça à ça

Ecoutez bien Etteilla (bis)

3

Pour calmer la vive douleur
 De cette amante desolée ,
 Le sage lui dit; la douceur
 Vous aura bientôt consolée ,

Non jeune Lise, non jeune Lise,

Sans ça, sans ça,

Plus d'amant, ni d'Etteilla (bis)

4

La Rose est la plus belle fleur;
 De Zéphir elle est la maîtresse . . . ,
 Jamais entreux la moindre aigreur,
 La Rose est douce, elle intéresse ,
 Oui soyez douce; oui soyez douce,

Sans ça, Sans ça,

Plus d'amant, ni d'Etteilla (bis)

5

Ce conseil prudent est suivi
 Et l'amant revient plus fidelle ,
 Le malheur de Lise a servi

A la rendre plus digne d'elle

Quoi . . . jeune Lise, Quoi . . . jeune Lise,

On a, on a,
 Son bonheur par Etteilla (bis)

A
MADAME LE BLANC,
ÉLÈVE DE RAMEAU.

Etteilla.

OUI, Madame & amie, ce N°. 11 fera partie
de mon Journal, & il n'en sera que plus pré-
cieux, puisque la Poésie & la Musique ont
daigné faire ce superbe présent à l'amitié.

Veuillent les Belles qui s'accompagneront
pour chanter le *Devin du siècle*, célébrer en-
semble la magie dont il faut user, pour conser-
ver leurs époux fidels ou la constance de leur
amant.

Etteilla.



DE LA NOU

Ce N°. au

Il est constant qu'il n
& entr'autre celle, par
passage de cette vie.

Cette science a été
hommes voulant domi
la force ouverte qui o

Cette science propr
embrasser un tout, d'a
d'où sortoit des branch

Le tout est donc la
branches en sont les di

Comme tout, cette
de l'homme; comme
qui peut le rendre heu
claire sur tout ce qui p

Proposer cette scie
rendre l'homme, soci
ne pouvoit être que d
fléchiroient qu'ils ne

Que les hommes
reux, est une vérité
vie l'homme ne peut
l'homme ne tient en
lui seroit utile d'avo
quer.